

На заметку:
школьному библиотекарю,
учителю литературы,
классному руководителю

Проект «УСПЕШНОЕ ЧТЕНИЕ»/ «Хорошее время читать»

Методика: «Хорошее время читать»

1. Краткое теоретическое обоснование идеи: Основу методики составляет мотивирующая модель «поощрения»

Реализация методики позволяет создать условия, при которых чтение становится предметом социального одобрения, проявляемого в простой конкретной и понятной для ребенка форме (жетон для участия в лотерее). Заработанные жетоны становятся позитивным подкрепляющим стимулом, способствующим положительной модификации поведения ребенка (жетон для участия в лотерее). Заработанные жетоны становятся позитивным подкрепляющим стимулом, способствующим положительной модификации поведения ребенка в отношении чтения. Элемент соревнования (больше жетонов – больше шансов) позволяют успешно поддерживать читательскую активность на протяжении продолжительного времени.

2. Цели и задачи использования методики.

Цель: Повышение престижности чтения среди младших школьников.

Задачи:

- формирование литературного вкуса (художественный уровень предлагаемых произведений);
- освоение навыков рефлексивного чтения (выполнение заданий по тексту произведений);
- создание привлекательного имиджа читающего сверстника в глазах товарищей.

3. Характеристика условий, в которых возможно использование данной методики:

- Возраст: Методика «Хорошее чтение» ориентирована на младший школьный возраст (возможно использование до 6 класса включительно);
- Место в образовательном процессе: Целесообразно использование в организации занятий внеклассного и дополнительного чтения или как направление воспитательной работы в классе.

- Характер организации деятельности: является формой дополнительного образования, реализуется через самостоятельную индивидуальную работу школьников.
- Сроки: Оптимальная продолжительность работы по данной методике: 3 - 6 месяцев.
- Уровень готовности детей (к решению каких проблем уже должны быть готовы дети, способные работать в рамках данной педагогической технологии?
- Что они должны уметь?) Методика допускает участие детей с разным уровнем читательского развития;
- Какие материальные условия необходимы: доступность книг из рекомендованного списка, наличие рабочих тетрадей (читательских портфелей), жетоны для участия в лотереи, призовой фонд.

Методика была апробирована и реализована в школах нескольких регионов РФ.

Пошаговое описание проектирования и реализации данной методики:

1. Определение круга чтения для данного класса начальной школы. (10 книг).
2. Пополнение фонда библиотеки за счет приобретения необходимого количества этих книг.
3. Разработка модели методического сопровождения проекта «Портфель Читателя».
4. Подготовка наглядности (экран, выставки книг)
5. Подготовка лотерейных билетов.
6. Формирование «призового фонда», состоящего из недорогих привлекательных для ребенка вещей: ручки, блокноты, Киндер – сюрпризы и пр.
7. Распространение информации для учеников и родителей.
8. Систематическое собеседование педагогов (руководителей проекта) с детьми о прочитанных книгах.
9. Проведение в каждом классе итоговой игры – викторины по всем рекомендованным книгам.
10. Награждение победителей.

Описание реализации методики:

1. Детям предлагается «Портфель читателя»

А. Список из 10 книг

Б. перечень различных заданий на выбор

Примечание: Регистрация участников (на любом этапе проекта):

2. Руководитель проекта в школе подготавливает комплект «лотерейных билетов с номерами», которые он выдает детям в обмен на выполненное задание по прочитанной книге.
3. По завершении определенного этапа проводится:
 - А. Выставка «портфелей» и награждение лучших читателей

Б. «розыгрыш» призов (методом жеребьевки определяются выигрышные номера)

Примечание: призов должно быть много – лотерея должна быть **БЕСПРОИГРЫШНОЙ.**

Что делают дети ?

- Читают книги
- В процессе и после чтения выполняют одно из заданий на выбор, оформляя его в «отчетном листе» (1 задание на 1 книгу)
- Отчетный лист предъявляют координатору и получают лотерейный билет «бук»
- Оформляют «портфели»
- Участвуют в выставке «портфелей»
- Участвуют в лотерее

Что делают учителя/библиотекари ?:

- Распространяют информацию, проводят разъяснительную работу среди детей и родителей
- Участвуют в организации «старта» и «финала»
- Проверяют выполнение заданий по книгам
- Проводят собеседование по книге
- Выдают лотерейные билеты
- Ведут учет
- Организовывают выставки «портфелей»
- Выявляют и награждают лучших читателей
- Подготавливают призовой фонд
- Проводят розыгрыш лотереи
- Создают и поддерживают положительный эмоциональный настрой класса

4. По каким признакам можно судить, что реализация методики идет успешно? Неуспешно?

- количество участников не уменьшается
- активность стабильна
- общий эмоциональный фон позитивный

Какие возможны ошибки при использовании?

- принудительный характер участия
- формальное отношение к заданиям и собеседованию
- недооценка роли родителей и других педагогов

Какие отклонения возможны? Что делать, если они возникли?

Спад интереса:

- активизация внимания на успешном опыте чтения
- организация сменной наглядности

5. Основные достоинства?

- создание атмосферы внимания к книге и чтению .Чтение становится содержанием общения детей, учителей, родителей.

- привлечение малочитающих детей.
 - шанс выигрыша для каждого ребенка.
- 6. Возможные сложности при использовании технологии?**
- Непредсказуемость лотереи.
- 7. Дополнительные дидактические материалы?**
- 8. Обращение к педагогам и родителям**

Дорогие коллеги и уважаемые родители,
ТОВАРИЩИ ВЗРОСЛЫЕ!!!

Вам вместе с детьми принять участие в педагогическом проекте, которое мы назвали «Хорошее время читать».

Говорят, что дети читают все меньше и меньше. И вовсе не хотят читать. Может быть, мы просто не умеем их заинтересовать или уделяем слишком мало своего времени и внимания такому важному делу как приобщение ребенка к чтению?

Могут быть разные ответы. Как впрочем, и способы действий.

Нам показалось, что **ПООЩРЕНИЕ** детского чтения, на первых этапах становления читателя может успешно способствовать формированию его интереса и увлеченности чтением.

У нас есть гипотеза, что (на первых порах) читая даже только ради «подарка», участия в лотерее – ребенок постепенно привыкнет читать, и будет читать в дальнейшем ради самого удовольствия от встречи с удивительным миром книги

А если он уже испытывает удовольствие и необходимость в чтении, то тем более, почему бы его поощрить за то, что он занимается таким хорошим и нужным делом.

9. Методическое сопровождение: «Портфель читателя».

Что такое читательский портфель? (как мы его себе представляем)

Это личный документ, который выдается каждому ученику:

- Помогает ребенку расти и совершенствоваться как Читателю;
- Позволяет продемонстрировать его читательскую компетентность;
- Отражает круг его « актуального» и « ближайшего» чтения.
- Простые диагностические формы, предложенные в методической части «Портфеля» помогут определить, насколько продуктивно чтение ребенка. На что следует обратить внимание, чтобы сделать этот процесс более эффективным.

Рекомендательные списки литературы для каждой возрастной группы позволят более осмысленно отнестись к выбору книги.

Проблемные вопросы помогут обсудить прочитанную книгу с родителями и друзьями.

Наличие Читательского портфеля может быть полезным, при переходе в другую школу (или конкурсном отборе) как документальное подтверждение начитанности и образованности ребенка (в дополнение к формальному табелю успеваемости).

Предполагается разработать «Читательские портфели» для трех возрастных групп (начальная, средняя и старшая школа), с учетом возрастных особенностей и требований современного образовательного стандарта.

Структура и содержание.

Список книг составлен из лучших произведений отечественной и зарубежной детской литературы.

Принципы отбора:

- Соответствие возрастным возможностям и интересам;
- Проверенность многими поколениями читателей;
- Отсутствие в обязательной программе по литературе (или ее опережение).

Читательский паспорт.

ПОРТРЕТ

В этом разделе ребенку предлагается представить себя как читателя: рассказать о том, что он любит читать, когда, почему. Кто его любимый писатель, в какую библиотеку он записан и т.п.

Поразмышлять о роли чтения в жизни человека.

В **читательской биографии** предлагается записывать краткие сведения и впечатления о прочитанных книгах. Здесь же координатор проекта фиксирует читательские достижения ребенка на основании результатов представленных заданий по прочитанным книгам. (факт выдачи лотерейного билета)

Архив (или коллектор) – это сборник различных методических материалов, образцов заданий.

Копилка (рабочие материалы) – туда ребенок помещает выполненные задания

Достижения:

Раздел, в который ребенок помещает свои лучшие работы. Анализирует свои успехи, подводит определенные итоги.

Читательский портфель, как и проект в целом, имеет своей целью:

- Вдохновить каждого на внимательное отношение к книгам и чтению;
- Улучшить знания и способность оценивать себя как читателя;
- Расширить круг чтения и читательских интересов ребенка.

Для родителей: Читательский портфель ребенка может стать поводом к совместному чтению и обсуждению книги. Поможет родителям лучше понять своих детей, вовремя увидеть и решить возникающие проблемы.

Для преподавателей школ: Школа может использовать Читательский портфель для того, чтобы более эффективно способствовать развитию культуры чтения своих учащихся. Когда ученик меняет школу или преподавателя, Читательский портфель может помочь новому преподавателю лучше оценить формальные и неформальные знания ученика, понять нужды и мотивации данного ученика в области чтения.

Для библиотекарей: Библиотекари могут использовать читательские портфели, чтобы лучше помочь читателю в выборе книги, дать правильный совет, подсказать, направить.

Целенаправленное систематическое внимание к чтению ребенка является залогом успешного развития и становления его как личности

10.Список книг составлен из лучших произведений отечественной и зарубежной детской литературы.

Принципы отбора:

- Соответствие возрастным возможностям и интересам;
- Проверенность многими поколениями читателей;
- Отсутствие в обязательной программе по литературе (или ее опережение).

**Список лучших произведений
отечественной и зарубежной детской литературы.**

Первый класс - хорошее время читать:

1. Рассказы о животных Виталия Бианки
2. Рассказы Николая Носова
3. «Приключения Незнайки и его друзей» Николая Носова
4. «Сказки» Ганса – Христиана Андерсена
5. «Вини – Пух и все- все-все» Александра Милна
6. Рассказы Виктора Драгунского
7. «Волшебные сказки» Шарля Перро
8. «Приключения Буратино» Алексея Толстого
9. «Крокодил Гена и его друзья» Владимира Успенского
10. Стихи и сказки Александра Пушкина
11. Сказки «О потерянном времени», « Два брата» Евгения Шварца

Второй класс – хорошее время читать

1. «Чиполлино», «Путешествие голубой стрелы» Джани Родари
2. «Рикки -Тики – Тави», «Кошка, которая гуляла сама по себе» Редьярда Киплинга
3. «Чук и Гек» и др. рассказы Аркадия Гайдара
4. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» Сельмы Лагерлёф
5. «Сказки дядюшки Римуса » Джона Харриса
6. «Волшебник Изумрудного города» Александра Волкова
7. «Две повести о малыше и Карлсоне, который живет на крыше» Астрид Линдгрен
8. Рассказы о животных Сетона - Томпсона
9. «Конек – горбунок Петра Ершова
10. Сказки Мамина – Сибиряка

11.«Королевство кривых зеркал» В.А.Губарев

Третий класс – хорошее время читать:

1. «Леля и Минька» и др. рассказы Михаила Зощенко
2. «Маугли» Редьярда Киплинга
3. «Три толстяка» Юрия Олеши
4. «Путешествие Гулливера» Джона Свифта
5. «Пеппи – Длинный чулок» Астрид Линдгрен
6. «Приключения барона Мюнхгаузена» Распе
7. «Старик Хоттабыч» Леонида Лагина
8. «Сказки» Гофмана
9. «Дети синего Фламинго», «Якорное поле» Владислава Крапивина
- 10.«Принц и нищий» Марка Твен

Четвертый класс – хорошее время читать:

1. «Дальние страны, Судьба барабанщика, Тимур его команда» Аркадия Гайдара
2. «Динка» Валентины Осеевой
3. «Кортик. Бронзовая птица» Анатолия Рыбакова
4. «Хроники Нарнии» Кэрролла Льюиса
5. «Жизнь и удивительные приключения морехода Робинзона Крузо» Даниэля Дефо
6. «Хоббит, или Туда и Обратно» Дж. Р. Р. Толкина
7. «Бемби» Ф.Зальтена
8. «Уральские сказы» Павла Бажова
9. «Пятнадцатилетний капитан» Жюль Верн
- 10.«Том Сойер» Марка Твена

Пятый класс – хорошее время читать:

1. «Детство Никиты» Алексея Толстого
2. Рассказы Леонида Пантелеева

3. «Мальчик со шпагой» Владислава Крапивина
4. «Кондуит и Швамбрания Льва Кассиля
5. Сказки о Мумми – троллях Туве Янсон
6. «Всадник без головы» Майна Рида
7. «Остров сокровищ» Роберта Луиса Стивенсона
8. Рассказы о Шерлоке Холмсе Конан Дойля
9. «Гончие Бафута», «Моя семья и другие звери» Джеральда Даррелла
10. «Белый клык» Джека Лондона
11. «Глаз Волка» Даниэля Пеннака

Шестой класс – хорошее время читать:

1. « Республика Шкид» Леонида Пантелеева
2. «Алые паруса» Александра Грина
3. Повести Алексея Алексина
4. «Янки при дворе короля Артура» Марка Твена
5. «Дети капитана Гранта», «Таинственный остров» Жюль Верна
6. «Трое в лодке не считая собаки» Джерома К. Джерома
7. «Собака Пес» Даниэля Пеннака
8. «Хижина дяди Тома» Гарриет Бичер – Стоу
9. «Приключения Камо»: Камо, Идея века, Камо и Я, Камо, Агенство
«Вавилон», Камо Побег- Даниэля Пеннака
10. «Пятница, или дикая жизнь» Мишеля Турнье